



PALMARÉS FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE GUAYAQUIL

	1a. Edición - 2015	2a. Edición - 2016	3a. Edición - 2017	4a. Edición - 2018	5a. edición - 2019	6a. Edición - 2020
Mejor Película del Festival	"El comienzo del tiempo" (México) Dir: Bernardo Arellano	"Juana Azurduy: Guerrillera de la Patria grande" (Bolivia) Dir: Jorge Sanjinés	"La familia" (Esp/Fra/Ale) Dir: Givanna Ribes	"Extranjero" (Brasil) Dir: Edson Lemos	"El clóset" (Rep. Dominicana) Dir: Miguel Vásquez	"El niño de los mandados" (Colombia) Dir: Carlos del Castillo
Mejor Película Ecuatoriana	"Ochenta y siete" (Ecu/Arg) Dir: Anahí Hoeneisen y Daniel Andrade	"Un secreto en la caja" Dir: Javier Izquierdo	"Translúcido" (Ecu/EE.UU.) Dir: Leonard Zélig	"Cenizas" (Ecu/EE.UU.) Director: Juan Sebastián Jácome	"Vacio" (Ecu/Col/Uru) Dir: Paúl Venegas	No elegido
Mejor Película Guayaquileña	"Medardo" Dir: Nitsy Grau	"El secreto de Magdalena" Dir: Josué Miranda	"Entre sombras averno" Dir: X.B. Ruiz	"Minuto final" Dir.: Luis Avilés	No elegido	No elegido
Mejor película familiar, musical o comedia	No elegido	No elegido	"Instantánea" (Ecu) Dir: Catalina Arango	No elegido	No elegido	No elegido
Mejor Ópera Prima	No elegido	No elegido	No elegido	"Ecuadorian shetta" (Ecu) Dir: Daniel Varela	"La mala noche" (Ecu/Méx) Dir: Gabriela Calvache	No elegido
Mejor Director	Mario Berger "Mariposa" (Arg)	Jorge Sanjinés "Juana Azurduy" (Bol)	Kiro Russo "Viejo calavera" (Bol/Qat)	Luis Avilés "Minuto final" (Ecu)	Agamenón Quintero "Ángela" (Col)	Carlos del Castillo "El niño de los mandados" (Col)
Mejor Actor	René Pástor "Mono con gallinas" (Ecu/Arg)	Pablo Echarri - "El encuentro de Guayaquil" (Arg/Col)	José Luis Adrianzén "La casa rosada" (Per)	Diego Naranjo "Cenizas" (Ecu)	Anthony Álvarez "El clóset" (R. Dom.)	Wilmer Amado Suárez "El niño de los mandados" (Col)
Mejor Actriz	María Onetto "La vida después" (Arg)	Fabiana Medina "La sargento Matacho" (Col)	Jimena Franco - "Abrázame como antes" (C. Rca)	Pilar Tordera "Verano no miente" (Ecu)	Esther Goris "A oscuras" (Arg)	Claudia Schujman "El desentierro" (Arg)
Mejor Guión	"El bumbún" (Arg) Fernando Bermúdez, Leticia Castro & Gabriel Wainstein	"Money" (EEUU/Esp) Martín Rosete	"Bajo la rosa" (Esp) Josué Ramos	"Una vida sublime" (Por) Luis Diogo	"Ángela" (Col) Agamenón Quintero & Salma Tafur	"El desentierro" (Arg) Claudio Perrin
Mejor Sonido	"Ochenta y siete" (Ecu/Arg)* Xavier Muller	"Tan distintos" (Ecuador) Emile Plonski	"Viejo calavera" (Bol/Qat) Andrés Polonsky y Kiro Russo	"Minuto final" (Ecuador) Pablo Encalada	"Ángela" (Colombia)	Mañana tal vez (Arg) Melisa Stasiak
Mejor Dirección de Fotografía	"A estas alturas de la vida" (Ecuador) Simón Brauer	"El encuentro de Guayaquil" (Ar/Co) Sebastián Pereyra "Tan distintos" (Ecu) Camilo Caba Riofrío	"Huellas del tiempo" (Arg) Martín Maillos	"Extranjero" (Bra) Charlianne Rodríguez, Júlia Sartori & Raphael Aragao	"La dama tapada" (Ecuador) Josué Miranda	"El niño de los mandados" (Col) Robespierre Rodríguez
Mejor Dirección de Arte	"Mono con gallinas" (Ecuador/Argentina) Roberto Frissone	"El encuentro de Guayaquil" (Ar/Co) Mariela Ripodas y Andrea Benítez	"Ebro, de la cuna a la batalla" (Esp) - Mónica Bernuy y Marc Pou	"Muerte en Berruecos" (Ven/Ecu/Pan) Diego Rísquez	"Santa Clara" (Bolivia)	La casa de los conejos (Arg/Fra/Esp) Sandra Iurcovich
Mejor Edición	No elegido	"Pájaros negros" (Arg) Fercks Castellani	"La casa rosada" (Per) Palito Ortega Matute	"Minuto final" (Ecu) Luis Avilés	"El clóset" (Rep. Dominicana)	La casa de los conejos (Arg/Fra/Esp) Victoria Follonier y Valeria Selinger
Mejor Vestuario	No elegido	No elegido	"Maisanta" (Ven) Maité Páez	No elegido	No elegido	No elegido
Mejor Cortometraje	"Democracia" (Esp) Dir: Borja Cobeaga	"La culpa, probablemente" (Ven) Dir: Michael Labarca	"Kapitalistis" (Bel) Dir: Pablo Muñoz Gómez	"Dos manos" (Fra) Dir: Michael Barocas	"Insilios" (Arg/Chi) Dir: Luis Camargo	"Welcome back" (EE.UU./Ec) Dir: Tiffany K. Guillen
Mejor Corto Ecuatoriano	"The thingy" ("La cosita") Dir: Santos Daniel	"Beats de verano" Dir: Jairo Fernando Granda	"irremplazable" Dir: Sebastián Borja	"Averiado" Dir: Camilo Banegas	"Huaca" Dir: Diego Ortuño	"Chigualo" Dir: Christian Rojas
Mejor Corto Guayaquileño	"Requiem sonata" Dir: Giuseppe Flandoli	"Amor relativo" Dir: Frank Vera Jiménez	No otorgado	"La cajuela" Dir: Douglas Morales	"Sombras envolventes" Dir: Michael Lojano	"Chigualo" Dir: Christian Rojas
Mejor Corto Animado	"Cincópata" (Ecu) Dir: Daniel Jácome	"Cuerdas" (Esp) Dir: Pedro Solís García	"Estimado sr. Ernest" (Esp) Dir: Miguel López	No elegido	"Fraternal" (Fra) Dir: Frédéric Even & Louise Mercadier	"La mariposa y el ratón" (Bul) Dir: Mira Yankova
Mejor Cortometraje Universitario	No elegido	"Lunesta" (Col) Universidad de Medellín Dir: Nicolás Ortega	"Cuando el día pase" (Par) Universidad Columbia, Asunción Dir: Santiago Eguía	"Carta de amor" (Ale) Acad. Alemana de Cine y TV Dir: Marcus Hanish	"Humano" (Ecu) INCINE de Quito Dir: Korwin Quiñónez	No elegido
Mejor Corto Universitario Ficción	No elegido	No elegido	No elegido	No elegido	No elegido	"Ante Dios todopoderoso" Ecuador Dir: Sebastián Vallejo
Mejor Corto Universitario Documental	No elegido	No elegido	No elegido	No elegido	No elegido	"Memorias de un roble" Ecuador Dir: Christian Lavayen
Mención Honorífica Corto Universitario Documental	No elegido	No elegido	No elegido	No elegido	No elegido	"Cómo repudiar a tu padre" Ecuador Dir: David Galarza Espinosa
Mejor Corto Universitario ecuatoriano	No elegido	No elegido	No elegido	"Federica" Universidad de Cuenca Dir: Pablo Ángel Álvarez	"Humano" (Ecu) INCINE de Quito Dir: Korwin Quiñónez	No elegido
Mejor Corto Universitario Guayaquileño	No elegido	No elegido	No elegido	"Los Remache" Universidad de las Artes Dir: Víctor Castillo	"Hermano Madre Hermano" Universidad de las Artes Dir: Christian Rojas	No elegido
Mejor Cortometraje colegial	No elegido	No elegido	"La pestaña en su mejilla" (Ecu) Dir: Ana Paula Trujillo	"La última prueba" (Ecu) Dir: Kevin Jaime	No participó	No elegido
Mejor Largometraje Documental	"San Francisco en la Chureca" (Nic) Dir: Rossana Lacayo	"La parte por el todo" Dir: Andrés Martínez, Santiago Nacif & Roberto Persano	"Arenas de silencio" (Esp/EE.UU./Nep/Mex) Dir: Chelo Álvarez-Stehle	"Tierras lejanas" (Esp/Mex/Gre) - Dir: Josepmaria Anglés & Dniel A. Azpe	"Espejo americano" (EEUU/Arm/Sui) Dir: Arthur Balder	"Serás hombre" (España) Dir: Isabel de Ocampo
Mejor Largo Documental Ecuatoriano	"Alfaro Vive Carajo" Dir: Mauricio Samaniego	No elegido	"Mi tía Toty" Dir: Alfredo Troya	"52 segundos" Dir: Javier Andrade	"Sacachún" Director: Gabriel Páez	No elegido
Mejor Cortometraje Documental	No elegido	"Proyecto para una colección" (EEUU/Col) Dir: Alba Jaramillo	"El viaje del libro" (Sen/Gam/Esp) Dir: Danny Millán	"Nación de máscaras" (Sen/Fra) Dir: Patrice Sanchez	"Ruido" (Colombia) Dir: Julio Palacio	"Éxodo" (Méx/Ale) Dir: Oliver Stiller
Mención Honorífica Corto Documental	No elegido	No elegido	No elegido	No elegido	No elegido	"07/07/12" (Ec) Dir: Karol Simbaña
Mejor Corto Documental ecuat.	No elegido	No elegido	No elegido	"Soldadito" Dir: Jairo Cadena	No participó	No elegido
Mejor Videclip	No elegido	No elegido	"I swear" (Fra/Sui) No	"Mortem submersi" (Ecu) - Dir: Priscilla Aguirre	"Scars left behind" (Tur/Ucr) - Director: Eren Ozsan	"Cartas a Medardo" (Ec) - Dir: Guido Bajaña
CineMinuto	No elegido	No elegido	No elegido	"¿Qué ven los ciegos cuando sueñan?" (Arg) - Dir: Julián Caneva	"Experiment # 1" (Brasil) Director: Christian Schneider	"J.28" (Brasil) Director: Christian Schneider
Premio del Público - Pel. Nac.	"La descorrupción" *** Dir: María Emilia García	No elegido	"Si yo muero primero" Dir: Rodolfo Muñoz	"Verano no miente" Dir: Ernesto Santisteban	No elegido	No elegido
Premio del Público - Pel. Internacional	No elegido	"El encuentro de Guayaquil" (Arg/Col) Dir: Nicolás Capelli	"Cometa, él, su perro y su mundo" (Méx) Dir: Leonardo Arturo	No elegido	"Más allá del reto de Eva" (Esp/Arg/Chi/Ecu/Jap/Mar) Dir: Eloi Tomás Sanz	No elegido

NOTAS:
*: El Premio designado fue Mejor Banda Sonora.
**: Mención Honorífica otorgada por el Jurado
***: Jurado otorgó además Reconocimiento por actuación a Ángela Peñaherrera.
****: Premio otorgado por el público.

Jhonny Obando

Jhonny Obando
Director

